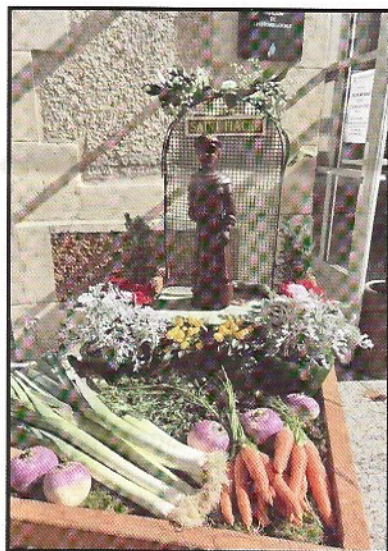


LE MOT DU PRÉSIDENT

Chers adhérents et chers amis,

L'exposition sur **Théophile POILPOT** « *Le Sauveur de notre ancienne église* » a eu un vif succès. Du 8 au 25 mai 2025, nous avons eu la visite de 1094 personnes et nous avons enregistré 17 nouveaux adhérents. A lire les 94 commentaires sur le livret d'or, les visiteurs ont été très surpris de découvrir un artiste oublié de si grand talent... Le livret de l'exposition est disponible au PHL. Je tiens à remercier l'équipe organisatrice pour son engagement, sa disponibilité et son enthousiasme qui ont marqué les visiteurs. Par leur rigueur, leur créativité et leur engagement, ils ont permis de mettre en valeur la richesse et la diversité de l'œuvre de Théophile POILPOT. Six panneaux de cette exposition sont présentés au Pavillon de l'Histoire Locale jusqu'à Noël et six autres seront ensuite exposés jusqu'à l'été prochain.



La **fête de la Carotte** du 7 septembre 2025

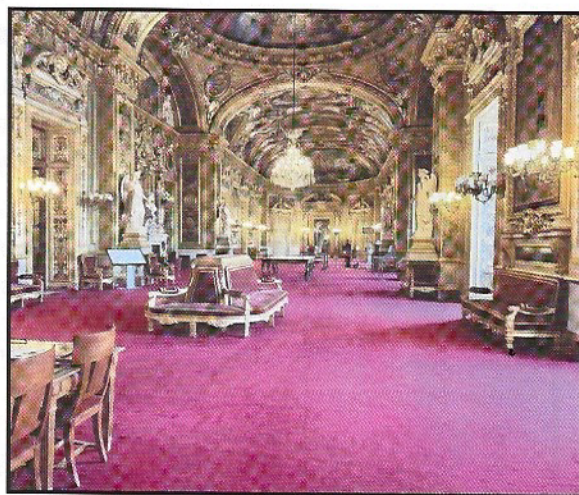
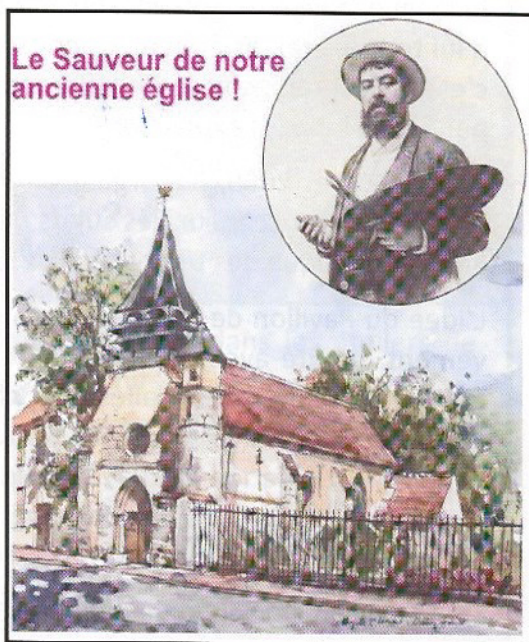
s'est bien déroulée. Comme chaque année, les Etablissements Beauvironnois ont pris soin de la décoration du char de Saint-Fiacre qui a été mis à l'honneur au cours de la cérémonie à l'église. Comme chaque année, les scouts de France de Croissy l'ont, ensuite, transporté et déposé devant l'entrée du Pavillon de l'Histoire Locale où il a pu être admiré tout au long de l'après-midi lors du Forum des associations, attirant ainsi plus de 109 visiteurs à venir découvrir les joyaux du Pavillon. Nous avons eu le plaisir d'enregistrer 5 nouvelles adhésions. J'adresse mes sincères remerciements aux scouts de France et aux établissements Beauvironnois pour leur contribution et leur fidélité ainsi qu'à nos chers volontaires qui animent et entretiennent le Pavillon d'Histoire Locale avec autant d'énergie et de dévouement.

A la suite de la visite de l'Assemblée nationale qui a eu lieu le 13 décembre dernier, nous avons organisé, ce vendredi 12 septembre, une **visite guidée du Palais du Luxembourg**, siège du Sénat depuis 1799, pour 23 personnes invitées. Ce fut un moment très instructif et très intéressant. Nous remercions très sincèrement Elisabeth, la guide, qui nous a captivés et notre sénatrice, Madame de Cidrac, qui nous a parrainés. A refaire!

Nous vous rappelons une date importante qui a marqué profondément notre village: les 150 ans de la création du Vésinet, et, Maurice Utrillo, décédé il y a 70 ans, qui nous a laissé une toile remarquable... Depuis quelques semaines, les pompiers de Croissy attirent notre attention... Par ailleurs, connaissez-vous la sphinge? Enfin, nous avons une pensée pour nos anciens et chers disparus: Norbert Fratacci et Yvette Massiquet.

Je remercie très sincèrement les membres du Comité de Pilotage, toujours très motivés, qui travaillent à vous faire découvrir les richesses historiques de notre charmante ville.

Merci de votre fidélité et de votre attention.



Arnauld Bousquières

Norbert Fratacci

Nous adressons nos très sincères remerciements à Monsieur Norbert Fratacci, décédé le 29 avril dernier, pour son dévouement et son engagement en sa qualité de 4^e président de La Mémoire de Croissy.

Sa présidence fut très riche et très active. Erudit et fin connaisseur de la langue française, son vocabulaire était juste et enrichissant. Grâce à lui tous les textes étaient « perlés ». Passionné et grand travailleur, c'est lui qui rédigeait le Bulletin annuel et toutes les indications des panneaux lors des expositions.

Entre 2002 et 2009, il a organisé 6 expositions qui ont, toutes, rencontré un vif succès sur des sujets très variés, notamment : l'école, la Seine, chronique des temps anciens, Croissy au XVII^e siècle....

L'idée du Pavillon de l'Histoire Locale, c'était lui. Norbert a très activement discuté avec la Municipalité et a réussi son projet. Il a programmé les différentes salles avec chacune sa spécificité. Il a pris en charge toutes les explications. Rappelez-vous le début de son discours d'inauguration du Pavillon, le 23 mai 2008 : *« Tout au creux d'un méandre de la rivière de Seine, bordée de larges marais, s'étire une terre sans relief, une terre bien ingrate... »*.

Sa bienveillance, son leadership et son enthousiasme nous ont profondément marqués. Son souvenir restera, à jamais, présent dans nos cœurs...

Sa fille Isabelle a lu, lors de la cérémonie à l'église, le mardi 13 mai 2025, l'éloge funèbre ci-après :

Cette vie professionnelle si intense et cette énergie à toute épreuve t'ont conduit dès 1995 à te mettre au service de la ville dans laquelle tu avais décidé de t'installer avec maman à Croissy sur Seine, une ville et une paroisse que tu chérissais tant.

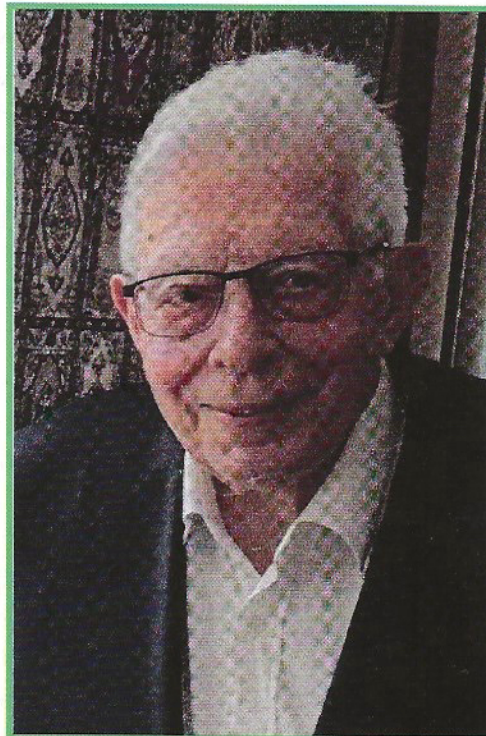
En 1998, tu es devenu Secrétaire Général de l'association historique locale : La Mémoire de Croissy, avant d'en assurer la Présidence entre 2002 et 2009.

Combien d'heures as-tu passé derrière ton ordinateur pour assurer la direction des publications, des bulletins annuels ou des livrets d'expositions ? Tu t'es pris d'une affection profonde pour cette association et tous ces membres ; et tu y as même entraîné maman !

Tu as organisé les expositions annuelles participant à la fête communale et travaillant avec les responsables des activités culturelles de la commune. Ta priorité : la préservation du patrimoine mais aussi la transmission. Tu appréciais tout particulièrement intervenir en milieu scolaire avec les bénévoles pour perpétuer l'amour de la ville de Croissy.

Tu as toujours été un passeur Papa, prenant très à cœur ton devoir de transfert du savoir aux jeunes générations. Je sais que tu as été très fier le 23 mai 2008 quand tu as pu accompagner le Maire de Croissy sur Seine, Mr Jean-Roger Davin... et Mr Pierre Lequiller alors député des Yvelines à l'inauguration du Pavillon de l'Histoire Locale dans les communs du château restaurés par la Municipalité. Un goût pour toi du travail bien accompli qui t'a valu d'être nommé Chevalier des Arts et des Lettres. Curieusement cette médaille tu ne l'as pas refusée ! Pourquoi ? Parce qu'elle revenait à tous les membres de La Mémoire de Croissy. C'était pour les honorer que tu l'as acceptée...

A l'Ehpad de Clamart, que tu as été contraint de rejoindre précipitamment en juillet 2022 après un grave problème cardiaque, un peu avant le décès de maman, tu recevais toujours les bulletins de La Mémoire de Croissy...Je te lisais les bulletins avec plaisir et tu regardais leur mise en page. Tu étais très ému de voir que d'autres avaient pris la relève et tu admirais leur travail. « Enfin une association qui perdure et non une usine à fermer »- m'avais tu confié !



Yvette Massiquet

Madame Massiquet nous a quittés, le 21 mai dernier, à l'âge de 96 ans. Madame Yvette Massiquet, née Jégu, est une vraie croissillonne, née en été 1928 en plein Croissy, à la Patte d'Oie. Après de bonnes études primaires à l'école du Parc qui deviendra école Leclerc, elle subit les aléas de la guerre et part en exode avec sa mère et ses deux sœurs, direction Le Mans: 200 km à pied dont le retour à Croissy sera quasi immédiat, les troupes allemandes ayant été plus rapides.

A 13 ans, elle est placée dans une famille croissillonne. Pendant plusieurs années, elle passera la semaine entière dans cette famille maraîchère, rue des Ponts pour des travaux domestiques

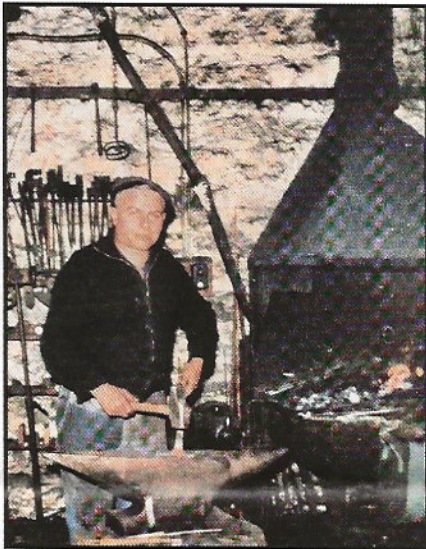
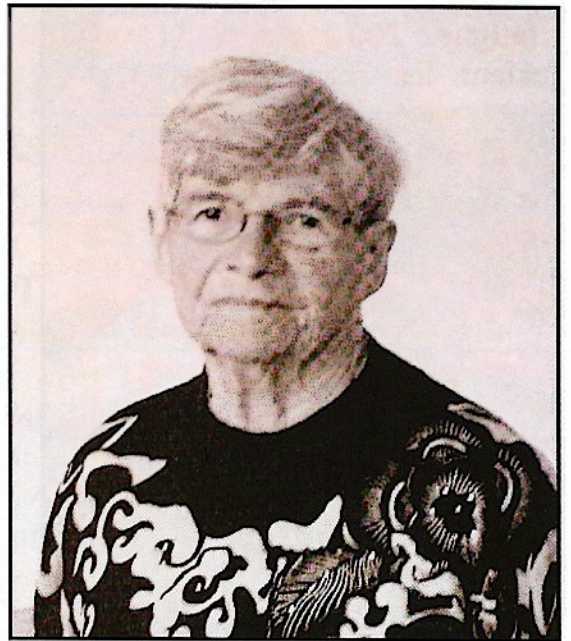
convenant à son âge. A 19 ans, elle se marie avec Roger Massiquet, le

fils du maréchal ferrant. A 21 ans, elle est engagée dans les ateliers de l'usine Neiman, dont elle gardera de bons souvenirs.

Son mari, Roger, a repris la forge de son père qui fut son maître d'apprentissage. Roger et Yvette vont devenir, avec succès, fournisseurs d'outillages pour les maraîchers. Le magasin installé au 4 rue des Gabillons était largement connu et très fréquenté. A sa fermeture le 1^{er} août 1991, la forge de Roger fut donnée à La Mémoire de Croissy et installée au Pavillon de l'Histoire Locale.

Madame Massiquet était très appréciée et passait ses heures de retraite à arpenter le boulevard Hostachy et la rue des Gabillons. L'œil vif, elle avait toujours un mot gentil. Une personnalité à ne pas oublier, une image de Croissy à conserver!

Sources: Bulletin n°35, septembre 2016



Petites histoires de pompiers de Croissy

Il y a 150 ans, le décret du 29 décembre 1875 affirme que la mission principale des pompiers est de lutter contre l'incendie. Depuis cette date, les pompiers faisaient chaque année une démonstration de tir à la carabine à l'occasion de la fête communale de Saint Fiacre...

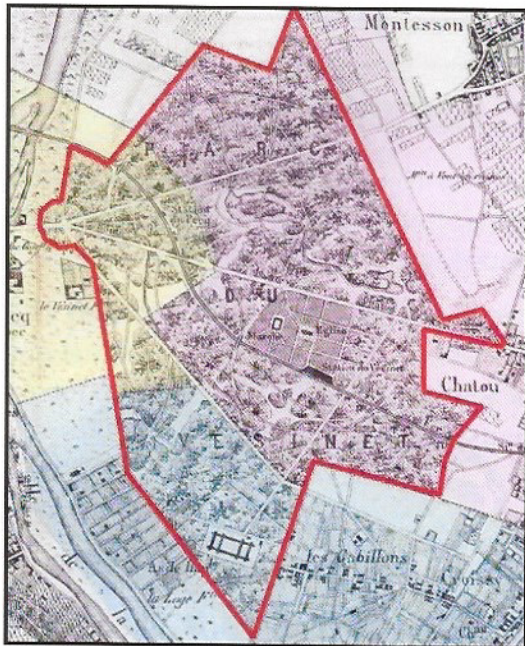
Le dimanche 21 juin 1885, la compagnie des pompiers de Croissy obtient la palme de vermeil au concours régional des pompiers organisé à Poissy. La presse locale relève que « ceux qui aiment plaisanter sur les pompiers devraient trouver dans ce beau résultat un juste sujet de réflexion »...

Le samedi 19 octobre 1889, vers 22 h, la Grenouillère est en feu. Les pompiers accourent, mais ne peuvent faire usage de leur pompe à bras car un des tuyaux a crevé dès qu'ils ont commencé à s'en servir...

Il y a 130 ans, le 13 janvier 1895, un incendie vient de se déclarer dans la blanchisserie Smidts, actuel square des blanchisseuses. Au bout d'une heure, les pompiers en viennent à bout...

Sources: Pierre Page, Extraits Chronique 1852-1914 « Les pompiers de Croissy » - Bulletin n°22 - 2003





Les 150 ans du Vésinet

Il y a 150 ans, le 31 mai 1875, l'Assemblée nationale vote la loi érigeant Le Vésinet en commune. Le 1^{er} maire est Alphonse Pallu.

Née d'un des premiers lotissements, à la fin du XIX^e siècle; la commune du Vésinet (limites en rouge) est créée par le prélèvement de territoires sur Chatou (partie en rose= 323 ha), Croissy-sur-Seine (en bleu= 49 ha) et Le Pecq (en jaune= 74 ha), comme indiqué sur la carte ci-contre de 1858, à quelques détails près.

Sources: SHV; Histoire des environs du Nouveau Paris, Emile de Labédollière, G. Barba éditeur.

Maurice Utrillo

Il y a 70 ans, le 5 novembre 1955, décès à l'âge de 71 ans, à Dax, du peintre Maurice Utrillo qui habitait au Vésinet. Peintre de l'Ecole de Paris, on recense 2849 peintures. Il nous a laissé cette toile inoubliable ...

Les Sphinxes

Il y en avait à Croissy! Cherchez bien!

Regardez cette ancienne photo! Que voyez-vous devant le château Chanorier, encadrant l'escalier principal? Non, ce ne sont pas des lions, comme aujourd'hui!...



Mais, qu'est-ce donc?

Ce sont des sphinges!

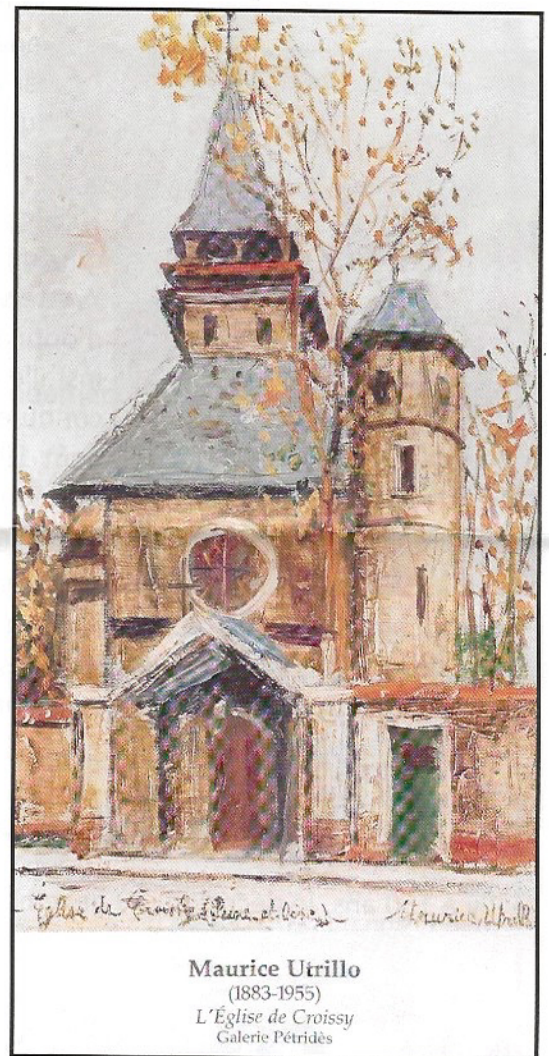
Selon la mythologie grecque, ces sculptures représentent un monstre à tête et buste de femme, avec un corps de lion et des ailes d'aigle. Près de Thèbes, la sphinge proposait des énigmes aux passants et dévorait ceux qui ne parvenaient pas à les résoudre.



Lié au monde des morts, ce monstre est considéré comme un gardien de la tombe... (Wikipédia)

C'est peut-être la raison de sa disparition de Croissy, ... lorsque le château devint une école.

Merci à Eric Joos, qui s'est amusé, avec Gemini et ChatGPT, à donner de la couleur à la statue de la sphinge sur la photo de Louis-Auguste Dormeuil (*site: Médiathèque de l'Architecture et du Patrimoine*).



Maurice Utrillo
(1883-1955)
L'Eglise de Croissy
Galerie Pétrides

ASSOCIATION HISTORIQUE LOCALE

12, Grande-Rue, 78290 Croissy-sur-Seine

Site internet: lamemoiredacroissy.fr - Tél: 06 64 67 00 90 (répondeur)